Dějepis

Charakteristika předmětu

Obsahové, časové a organizační vymezení

Vyučovací předmět Dějepis vychází ze vzdělávacího obsahu vzdělávacího oboru Dějepis, který je součástí vzdělávací oblasti Člověk a společnost. V jejím rámci je vyučován jako samostatný předmět, a to v 5. až 7. ročníku osmiletého gymnázia jako povinný, v maturitním ročníku je mu věnován volitelný seminář. Povinně vyučovaný dějepis je dotován 2 hodinami týdně, a to v 5. – 7. ročníku osmiletého. Ve 8. ročníku (oktávě) je předmět Dějepis součástí volitelného bloku Občansko-humanitní týdenní dotací dvě hodiny.

Hodiny dějepisu jsou založeny na

* frontální výuce, kdy převažuje výklad učitele – ten je doplněn promítáním dokumentů, prací s prameny, případně exkurzemi
* metodách vícesměnné komunikace (diskuse, debaty, besedy, situační metody)
* multiperspektivním přístupu
* projektovém vyučování

V průběhu 5.-7. ročníku (kvinty až septimy) osmiletého gymnázia se dějepis soustředí zejména na klíčová období světových a evropských dějin, v jejichž kontextu je věnována velká pozornost i dějinám českým. Látka je soustředěna především na objasnění těch událostí, které mají přímou vazbu na současnou podobu světa. Záměrem výuky je podat ucelený přehled o nejdůležitějších epochách vývoje lidstva a o vývoji ve 20. století jako o výslednici historie předchozí, jako o východisku pro hodnocení soudobých problémů. Celkové pojetí výuky vychází z historie jako ze „zázemí dneška“. Výklad se tedy nesoustředí na izolovaná fakta, ale v celkovém pojetí se snaží hledat souvislosti, srovnávání, analogie, historické zákonitosti a principy tak, aby žák pochopil problémy dnešního světa.

Do vyučovacího předmětu Dějepis jsou začleněna zejména tato průřezová témata:

* Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
* Multikulturní výchova
* Mediální výchova
* Osobnostní a sociální výchova

Výchovné a vzdělávací strategie

Kompetence k učení

Učitel:

* vede žáky k používání vhodné literatury (atlasů, map, encyklopedií …) a internetu
* pracuje se žáky tak, aby si osvojili důležitá historická fakta a na základě jejich znalostí dokázali vyložit dějinné procesy
* zadáváním samostatné práce podporuje v žácích schopnost vyhledávat a získávat informace
* organizuje exkurze na historicky významná místa, návštěvy muzeí apod., vede tak žáky k porovnávání teoreticky získaných znalostí s realitou

Kompetence k řešení problémů

Učitel:

* zadáváním vyhledávání informací v historických pramenech učí žáky analyzovat, srovnávat, kriticky hodnotit získaná fakta a dospívat k samostatným závěrům

Kompetence komunikativní

Učitel:

* vede žáky, aby kvalitně prezentovali své znalosti

Kompetence občanské

Učitel:

* důrazem na vybrané kapitoly z historie formuje v žácích občanské postoje, vede je k pochopení zásad života v občanské společnosti
* klade důraz na mezipředmětové vztahy a důsledky lidských činností

Kompetence k podnikavosti

Učitel:

* důrazem na vybrané momenty světových a českých dějin (kalvínský protestantismus, známé osobnosti podnikatelů v moderních dějinách – Ford, Baťa atd.) formuje v žácích vědomí o důležitosti samostatnosti, osobní iniciativy a podnikavosti

Vzdělávací obsah

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Dějepis 5. ročník osmiletého gymnázia | | |
| Školní výstupy  Žák: | Učivo | Mezipředmětové vztahy,  průřezová témata |
| * rozlišuje různé zdroje historických informací, způsob jejich získávání a úskalí jejich interpretace * charakterizuje smysl historického poznání a jeho povahu jako poznání neuzavřeného a proměnlivého * osvojí si základní pojmosloví (historie-dějepis) * vyloží metody práce historika * pojmenuje typy historických pramenů * klasifikuje hlavní mezníky v periodizaci dějin | Úvod do studia historie   * význam historického poznání pro současnost * historické prameny * práce historika – metody, pomocné vědy historické, archeologie * historická pracoviště v regionu * periodizace dějin | **SV** – věda, klasifikace věd, vědecké discipliny  **SV** – člověk jakožto sociální bytost  **ČJ** – přínos starověké literatury pro evropskou civilizaci  **SV** – politická teorie a státoprávní problematika, počátky filozofie M, F, Bi  **VV** – starověké umění  **PT VMEGS**  **Globalizační a rozvojové procesy**  **PTMKV**  **Základní problémy sociokulturních rozdílů** |
| * objasní ve shodě s aktuálními vědeckými poznatky materiální a duchovní život lidské společnosti v jednotlivých vývojových etapách pravěku; charakterizuje pojem archeologická kultura * vysvětlí zásadní zlom ve vývoji lidstva v důsledku cílevědomé zemědělské řemeslné činnosti * rozliší a časově a prostorově zařadí hlavní archeologické kultury pravěku * formuluje specifika důležitých epoch a objevů * uvede oblasti s významnými památkami | Pravěk   * doba kamenná a její etapy * doba bronzová * doba železná |
| * uvede důvody civilizačního přínosu vybraných starověkých společenství, antiky a křesťanství jako základních fenoménů, z nichž vyrůstá evropská civilizace * popíše určující procesy a události, uvede významné osobnosti starověkých dějin * na příkladech staroorientálních států, Řecka a Říma vyloží formy státu a důvody jejich proměn * na konkrétních příkladech doloží, jak starověká společenství obohatila moderní civilizaci v oblasti vědy a duchovní i hmotné kultury | Starověk   * staroorientální státy (základní rysy, typické příklady, přínos * antické Řecko * antický Řím * ostatní Evropa v době římské se zvláštním zřetelem k našemu území, archeologické nálezy |
| * objasní proces christianizace a její vliv na konstituování raně středověkých států v Evropě; vysvětlí podstatu vztahu mezi světskou a církevní mocí v západním a východním kulturním okruhu, projevy vlivu náboženství a církve ve středověké společnosti * definuje proměny politického uspořádání i hospodářství středověké společnosti v obdobích raného a vrcholného středověku * charakterizuje základní rysy vývoje na našem území v obdobích raného a vrcholného středověku * vymezí specifika východní Evropy * vymezí specifika islámské oblasti | Raný a vrcholný středověk   * stěhování národů, utváření středověké Evropy (Francká říše, významné státní celky na území západní, střední a východní Evropy) * role křesťanství, papežství a císařství – spor o investituru, křížové výpravy * zemědělství, řemesla, obchod, kolonizace, urbanizace * umění * přemyslovská a lucemburská etapa české státnosti |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Dějepis 6. ročník osmiletého gymnázia | | |
| Školní výstupy Žák: | Učivo | Mezipředmětové vztahy,  průřezová témata |
| * formuluje podstatu husitského hnutí a orientuje se v událostech tohoto období * rozpozná důsledky zámořských objevů, jež vedly k podstatným hospodářským i mocensko-politickým změnám * pojmenuje základní rysy reformace a katolické reformace (ve starší literatuře zvané protireformace), vysvětlí důsledky pro další evropský i světový vývoj * vymezí základní znaky stavovství a absolutismu, uvede konkrétní projevy v jednotlivých zemích * posoudí vnitřní situaci českého státu, habsburského soustátí a analyzuje jeho sociální, politické a kulturní poměry * objasní vnitřní a mezinárodní složitosti poděbrad­ského a jagellonského a období v našich zemích, jakož i okolnosti panování prvních Habsburků * orientuje se v pojmosloví (renesance, humanismus, baroko), dokáže provést komparaci s předchozími obdobími * popíše nejdůležitější zámořské objevy a uvede jejich hlavní představitele * vysvětlí podstatu vzniku třicetileté války a orientuje se v jejím průběhu | Pozdní středověk a počátky novověku   * husitství a jeho důsledky, doba poděbradská a jagellonská * renesance, humanismus * zámořské objevy * reformace a katolická reformace (protireformace) * první buržoazní revoluce (Nizozemí, Anglie) * spolupráce i rivalita evropských mocností, třicetiletá válka * baroko | **ČJ, VV** – renesanční a barokní slovesné i výtvarné umění  **SV** – náboženská tolerance  **ZE** – kontakty Evropy a mimoevropských oblastí z hlediska zámořských objevů, nové poznatky v geografii  **PT VMEGS**  **Globalizační a rozvojové procesy**  **PT MKV**  **Psychosociální aspekty interkulturality** |
| * určí a posoudí hlavní myšlenky a principy osvícenství * na konkrétních příkladech jednotlivých států demonstruje postupný rozklad, zánik a proměny dosavadních systémů přes úsilí mocenských struktur o jejich udržení * vysvětlí emancipační úsilí národů i společenských vrstev; vymezí místo utváření novodobého českého národa v tomto procesu včetně jeho specifických rysů * objasní rozdílné podmínky a rozdílné zájmy jednotlivých sociálních skupin v revoluci 1848 v různých evropských zemích, dokáže definovat výsledky revoluce a jejich význam pro následující období | Osvícenství, revoluce a idea svobody, modernizace společnosti   * osvícenství * americká a francouzská buržoazní revoluce * Evropa za napoleonských válek a po vídeňském kongresu * rok 1848/49 v Evropě | **SV** – osvícenské a romantické myšlení a jeho vrcholní představitelé  **SV** – Politologické pojmosloví – parlamentarismus a související pojmy konzervatismus, liberalismus, nacionalismus, šovinismus. Moderní nacionalismus – jeden z pilířů moderní Evropy stojící na počátku novodobých národů.  **ČJ, VV, HV** – klasicistní, osvícenské a romantické umění slovesné, výtvarné a hudební a jeho vrcholní představitelé, často politicky činní a takto zasahující do historie  **ZE** – relevantní změny na mapě Evropy a světa, zejména po jednotlivých revolucích a vídeňském kongresu  **PT VMEGS**  **Globalizační a rozvojové procesy**  **SV** – politologické pojmosloví – poddanství, parlamentarismus a související pojmy (konzervatismus, liberalismus, nacionalismus, šovinismus, politické strany) |
| * charakterizuje proces modernizace, vysvětlí průběh industrializace a její ekonomické, sociální a politické důsledky; určí základní příčiny asymetrického vývoje Evropy a světa v důsledku rozdílného tempa modernizace * vymezí relevantní události procesu emancipace důležitých složek české společnosti ve 2. polovině 19. století, objasní význam těchto událostí, dokáže rozpoznat politické „tábory“, které se během nich konstituovaly, a uvede jejich hlavní představitele * vymezí relevantní události emancipace novodobého německého a italského národa ve 2. polovině 19. století, objasní jejich význam, uvede nejdůležitější politické osobnosti těchto procesů | Modernizace společnosti. Liberalismus a nové myšlenkové proudy, které z něj vycházejí I.   * rozvoj vědy a výroby, industrializace, změny v sociální struktuře * utváření novodobých národů, zejména v podmínkách českých, německých a italských; vývoj společnosti ve Francii * česká společnost v 2. půli 19. století a pokusy o česko-rakouské vyrovnání |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Dějepis 7. ročník osmiletého gymnázia | | |
| Školní výstupy Žák: | Učivo | Mezipředmětové vztahy,  průřezová témata |
| * objasní expanzivní záměry velmocí v okrajových částech Evropy i v mimoevropském světě, jež byly příčinou četných střetů a konfliktů daného období * charakterizuje základní momenty dějinného vývoje světových velmocí 2. poloviny 19. a počátku 20. stol. a uvede nejdůležitější představitele jejich politiky * uveden vztah mezi proměnami politiky, vědy a kultury a změnou životního stylu různých vrstev evropské společnosti * charakterizuje dvě světové války, formuluje závěry, jaké měly tyto války sociální, hospodářské a politické důsledky * nastíní příčiny a uvede projevy politického a mocenského obrazu světa, který byl určen vyčerpáním tradičních evropských velmocí, vzestupem USA nastolením bolševické moci v Rusku * vymezí základní znaky hlavních totalitních ideologií a dovede je srovnat se zásadami demokracie; objasní příčiny a podstatu agresivní politiky a neschopnosti potenciálních obětí jí čelit * vysvětlí souvislost mezi světovou hospodářskou krizí a vyhrocením politických problémů, které byly provázeny radikalizací pravicových i levicových protidemokratických sil | Modernizace společnosti. Liberalismus a nové myšlenkové proudy, které z něj vycházejí II.   * předpoklady a projevy imperiální (mocenské a koloniální) politiky velmocí * Velká Británie, Francie, Rusko, USA – jejich vnitřní vývoj a aktivity v předvečer I. světové války * mimoevropská ohniska koloniálních konfliktů * proměny životního stylu, vzdělanosti a umění přelomu 19. a 20. století   Moderní doba 1914-1945 – dvě světové války a meziválečné dějiny   * I. světová válka, české země v jejím období, český protirakouský odboj * situace v Rusku, nástup bolševismu * versailleský systém a jeho rozpory * svět, Evropa a Československo v meziválečném období, projevy hospodářské krize * fašismus, nacismus * mnichovská krize a její důsledky * meziválečná věda, kultura, ekonomika, životní styl * II. světová válka, její charakter, průběh, válečné zločiny a genocida Židů, Romů, Slovanů atd. * Protektorát Čechy a Morava, český protinacistický odboj * konec války, počátek obnovy Československa | **SV** – politologické pojmosloví – fašismus, nacismus, bolševismus, demokracie, totalita  **SV** – meziválečné ekonomické teorie; rozdíl mezi plánovaným a tržním hospodářstvím  **SV** – problematika kolektivní bezpečnosti  **SV** – ekonomické a politické modely současného světa – volný trh, sociální stát, diktatura **SV** – pro a proti evropské integrace  **ZE** – změny na mapě světa po obou světových válkách **ZE** – pojmosloví – národ, národnostní menšina **ZE** – změny na mapě světa v souvislosti s rozpadem koloniální soustavy  **ČJ, VV** – slovesné i výtvarné umění přelomu meziválečného období, válka v literatuře **TV** – moderní olympijské hry a jejich případné využívání k politickým účelům **TV** – úspěchy meziválečného československého sportu na olympiádách, mistrovstvích světa a Evropy, v důležitých mezinárodních soutěžích **TV** – masová tělovýchova a její organizace v meziválečném Československu a v Evropě |
| * nastíní vznik, vývoj a rozpad bipolárního světa, pojmenuje jeho vojenská a hospodářská seskupení * pojmenuje základní problémy vnitřního vývoje území západního východního bloku; zejména se zaměří na pochopení vnitřního vývoje a vzájemných vztahů supervelmocí USA-SSSR a na situaci ve střední Evropě a naší zemi * porovná způsob života a chování obyvatel v nedemokratických společnostech a demokraciích vysvětlí příčiny těchto rozdílů * popíše mechanismy a prostředky postupného sjednocování Evropy * načrtne hlavní problémy specifické cesty vývoje rozvojových zemí * vymezí základní problémy soudobého světa a možnosti jeho dalšího vývoje | Svět a Evropa po II. světové válce, soudobé dějiny   * studená válka, „železná opona“, východní blok a jeho organizace a smluvní seskupení, jeho vývoj; SSSR jako velmoc * poválečné Československo do příchodu normalizace * vývoj demokratických zemí Evropy a USA * Československo v době normalizace * třetí svět a jeho problémy * pád komunismu a jeho důsledky, pokusy o evropskou integraci, ohniska nestability v Evropě * globální problémy moderního světa | **FY, CH** – věda zneužívaná pro válečné účely, vývoj atomové bomby a její použití, použití chemických zbraní ve světových válkách, rychlé poválečné tempo zbrojní výroby, vývoj zbraní hromadného ničení  **BI** – učení o rasách, jejich deformace a zneužití v některých totalitních ideologiích  **PTOSV**  **Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů**  (na příkladu T. G. Masaryka a E. Beneše v protirakouském odboji a na příkladech bojovníků proti nacismu)  **Morálka všedního dne**  (na příkladu Masarykových názorů na roli občana – propagování „drobné“ každodenní práce)  **PT VMEGS**  **Globalizační a rozvojové procesy**  **Globální problémy, jejich příčiny a důsledky**  **PT MKV**  **Základní problémy sociokulturních rozdílů**  **Psychosociální aspekty interkulturality**  **Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí**  **PT MV**  **Role médií v moderních dějinách** |