Seminář z českého jazyka a literatury

Charakteristika předmětu

Obsahové, časové a organizační vymezení

Seminář z českého jazyka a literatury je vyučován v 4. r. čtyřletého gymnázia a v 8. r. osmiletého gymnázia jako jednoletý povinně volitelný předmět a nepovinný předmět s týdenní časovou dotací dvě hodiny. Vychází ze vzdělávacího oboru Český jazyk a literatura a rozšiřuje vzdělávací oblast Jazyk a jazyková komunikace dle RVP G.

Cílem výuky v předmětu obecně je směřovat k naplnění klíčových kompetencí daných rámcovými vzdělávacími programy, rozšířit a prohloubit učivo pro zájemce o český jazyk a literaturu, napomoci v přípravě k maturitě.

Jako součást vzdělávacího obsahu povinně volitelného a nepovinného předmětu Seminář z českého jazyka a literatury jsou zahrnuta průřezová témata:

Osobnostní a sociální výchova

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

Multikulturní výchova

Mediální výchova

Výchovně vzdělávací strategie:

Kompetence k učení

Učitel:

* zadává žákům skupinovou i samostatnou práci s textem s cílem analyzovat jej po stránce obsahové, jazykové a slohové
* zadáváním individuálních úloh či skupinových úkolů a projektů (např. seminární práce, tvorba almanachu, sborníku lit. prací aj.) a jejich realizací podněcuje žáky k plánování, organizování a vedení své i skupinové práce až do splnění úkolu včetně následné reflexe
* vede žáky k tomu, aby při vypracovávání seminárních či ročníkových prací získané informace, jimž porozuměli, interpretovali svým jazykem a aby citovali zdroj informací
* zorganizuje žákům zhlédnutí divadelního, filmového představení nebo autorské čtení a po získání divácké zkušenosti společně s žáky provádí reflexi a zpětnou vazbu zážitku z představení formou diskuse, recenze apod.
* povzbuzuje žáky k samostatné návštěvě literárních besed, přednášek, výstav, divadelních představení, koncertů a filmového klubu v regionu i jinde a ke sledování kulturních pořadů nekomerčních rozhlasových a televizních stanic, tisku a následně vede žáky k samostatným reflexím, např. v rámci řečnického cvičení

Kompetence k řešení problémů:

Učitel:

* vede žáky při práci s informacemi, aby kriticky posuzovali obsah, původ, záměr a kvalitu či věrohodnost informací tím, že např. vyhledávají tutéž informaci i v jiných informačních zdrojích, že nabyté informace srovnávají, posuzují, následně hodnotí, a tak je učí posuzovat informační hodnotu

Kompetence komunikativní:

Učitel:

* ve spolupráci s žáky usiluje o to, aby v hodinách byla utvářena atmosféra pro konstruktivní diskusi všech zúčastněných, pro svobodné vyjadřování myšlenek, názorů, postojů a pro jejich hájení a argumentaci a také pro věcné a respektující oponování druhým

Kompetence sociální a personální:

Učitel:

* volbou úkolů, témat i organizací výuky přispívá k vytváření hodnotných mezilidských vztahů
* svým důsledným jednáním vůči žákům vede žáky k odpovědnosti za plnění svých i skupinových úkolů i za skupinové pracovní klima

Kompetence občanská

Učitel:

* vede žáky k toleranci vůči pluralitě názorů, uznávaným hodnotám, náboženským a filozofickým systémům a kulturním odlišnostem, a to formou rozboru literárních a jiných textů, reflexí nad zhlédnutým filmem, dokumentem či rozhlasovým pořadem , formou diskuse, besedy apod., a tím vede žáky ke komunikaci respektující všechny její účastníky a odmítající manipulaci nebo agresi

Kompetence k podnikavosti

Učitel:

* zapojuje žáky do školních a mimoškolních aktivit souvisejících s oborem, konajících se v rámci kulturního programu školy a vyškovského regionu
* vede žáky k vyjádření a interpretaci vlastních myšlenek a názorů

Vzdělávací obsah

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Seminář z českého jazyka a literatury 4. ročník čtyřletého a 8. ročník osmiletého gymnázia | | |
| Školní výstupy  Žák: | Učivo | Mezipředmětové vztahy,  průřezová témata |
| * rozšíří a prohloubí vědomosti získané studiem na gymnáziu z literatury, stylistiky a pravopisu | * současná česká literatura (vybraní autoři) * současná světová literatura (vybraní autoři) * postavení české literatury v kontextu světové * současná knižní produkce, nakladatelství a vydavatelství * vybrané kapitoly z ortografie (dle potřeby studentů) * tvořivá práce s textem, jeho úpravy * vlastní tvořivé psaní na základě dispozic a zájmů | **PT OSV**  **Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti**  **PT MV**  **Účinky mediální produkce a vliv médií na každodenní život** |
| * rozliší na konkrétních textech umělecký text od neuměleckého, vyhledá a vysvětlí jevy, které činí text umělecký | * jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby uměleckého díla * přímá a nepřímá řeč, nevlastní přímá a polopřímá řeč * literární druhy a žánry |
| * vyhledá, popíše a vysvětlí na konkrétních textech neuměleckých znaky prostěsdělovacího, publicistického a odborného funkčního stylu * prohlubuje a uplatňuje znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárně- vědných termínech získaných během studia při interpretaci literárního textu na základě vlastní četby | * funkční styly a jejich charakteristika * školní seznam četby ke státní maturitě |
| * samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní představení | * referáty, recenze, diskuse, esej * řečnický styl |