Seminář z dějepisu

Charakteristika předmětu

Obsahové, časové a organizační vymezení

Vyučovací předmět Seminář z dějepisu (SD3) vychází ze vzdělávacího obsahu vzdělávacího oboru Dějepis, který je součástí vzdělávací oblasti Člověk a společnost. Je vyučován jako jednoletý volitelný předmět ve 3. ročníku a septimě, a to dvě hodiny týdně.

Realizovány jsou tématické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v Evropských globálních souvislostech, Mediální výchova a Multikulturní výchova RVP G.

Základními metodami a formami práce jsou: řízený rozhovor, diskuse, výklad, referát, práce s textem, práce s internetem, práce s hraným a dokumentárním filmem, seminární práce, exkurze, přednášky.

Žák získá základy dovednosti tvorby odborného textu, naučí se pracovat s rozličnými prameny a literaturou. Rozšíří své znalosti o regionálních dějinách, uvědomí si jejich úzkou souvislost s dějinami Evropy a světa, pochopí význam výrazných osobností regionu pro historický, kulturní či politický vývoj u nás i ve světě. Zaměří se na prezentaci a obhajobu svých názorů a na zapojování se do diskusí.

Výchovné a vzdělávací strategie

Kompetence k učení

Učitel:

vede žáka k využívání vhodné literatury a internetu

zadáváním seminárních prací motivuje žáka k práci s odbornou literaturou a historickými prameny a ke kritickému srovnávání informací

organizuje prohlídky výstav a muzeí, knihoven, galerií či skanzenu, čímž vede žáka ke stálému prohlubování znalostí a k návyku na celoživotní vzdělávání

Kompetence k řešení problémů

Učitel:

na situacích z historie pomůže žákovi uvědomit si problém, přemýšlet nad ním, rozlišit podstatné a nepodstatné informace, analyzovat situaci, vyvodit závěr, obhájit vlastní názor a postoj

Kompetence komunikativní

Učitel:

při práci s dokumentárním filmem, hraným filmem, literaturou a historickými prameny vede žáka k vyjádření a interpretaci vlastních myšlenek a názorů

Kompetence občanské

Učitel:

klade důraz na výsledky i důsledky lidské činnosti

na základě vybraných kapitol z historie formuje v žákovi občanské postoje, vede je k chápání zásad života v občanské společnosti

zadáváním a vyhodnocováním seminárních prací vede žáka ke včasnému plnění zadaných úkolů a k odpovědnosti za vlastní práci

Kompetence k podnikavosti

Učitel:

na příkladech z historie formuje v žákovi vědomí o důležitosti osobní iniciativy, samostatnosti a podnikavosti

vede žáka k přemýšlení, jak moderně prezentovat historii, kulturu a významné osobnosti regionu

Vzdělávací obsah

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Seminář z dějepisu 3. ročník čtyřletého a 7. ročník osmiletého gymnázia | | | |
| Školní výstupy  Žák: | | Učivo | Mezipředmětové vztahy,  průřezová témata |
| Úvod do semináře | | | |
| * vymezí pojmy historie, dějepis, historiografie * charakterizuje typy historických pramenů * pracuje s odbornou literaturou a historickými prameny * získává historické informace z různých zdrojů * vypracuje a prezentuje seminární práci | * historie, dějepis, historiografie * prameny historického poznání * metody historikovy práce * odborná literatura * struktura odborné práce * vypracování seminární práce | | **ČJ** –historická próza, historické drama, historický film, dějiny kinematografie  **ČJ** – odborný styl  **PT OSV –** seberegulace, organizační dovednosti, efektivní řešení problémů, obhajoba vlastních názorů  **PT MV** – média jako pramen historického poznání |
| ***Pomocné vědy historické*** | | | |
| * vysvětlí význam pomocných věd historických * charakterizuje některé pomocné vědy historické | * význam a charakteristika pomocných věd historických | | **SV** – věda, klasifikace věd  **ČJ** – vznik a vývoj písma  **MA** – desítková a šedesátková soustava  **FY** –jednotky měr a vah  **ZE**  **PT VMEGS** |
| ***Archeologie, archeologický výzkum*** | | | |
| * vysvětlí význam archeologie * charakterizuje archeologický výzkum a jeho metody * zná oblasti s významnými archeologickými nálezy | * archeologie * archeologické výzkumy, metody, archeologické nálezy | | **SV** –člověk jako sociální tvor  **VV** – počátky výtvarného umění  **HV** – počátky hudby  **ZE**  **PT MKV** |
| ***Regionální dějiny*** | | | |
| * posoudí specifika dějin Moravy v rámci dějin českého státu a habsburského soustátí * zhodnotí důsledky významných historických událostí pro Moravu, resp. region * chápe regionální dějiny jako součást českých a světových dějin * vymezí důležité historické události regionu * zná významné architektonické a kulturní památky regionu * charakterizuje významné osobnosti regionu | * dějiny Moravy * regionální dějiny v kontextu českých a světových dějin * architektonické a kulturní památky regionu * významné osobnosti regionu | | **ČJ** – regionální literatura, dialekty a interdialekty  **VV** –dějiny výtvarného umění a architektury  **HV** –dějiny hudby  **SV**  **ZE**  **PT MKV**  **PT VMEGS** |
| ***Dokumentární a hraný film*** | | | |
| * získává historické informace z různých zdrojů * posoudí rozdílnost zpracování historických témat, událostí a období v dokumentárních a hraných filmech | * práce s dokumentárním a hraným filmem | | **ČJ** – dějiny kinematografie  **PT OSV** – obhajoba vlastních stanovisek  **PT MV** – práce s médii  **PT VMEGS** |
| ***Muzea, archivy, galerie, knihovny, skanzeny*** | | | |
| * charakterizuje uvedené instituce a zná jejich význam pro uchovávání historických informací * získává historické informace z různých zdrojů * navštěvuje dle potřeby a možností uvedené instituce | * muzea, archivy, galerie, knihovny, skanzeny –význam, charakteristika * exkurze, prohlídky výstav | | **ČJ**  **VV**  **HV**  **IN**  **PT OSV** |