Dějepis

*Charakteristika*

*Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu*

Vyučovací předmět Dějepis je součástí Společenskovědního bloku.

V primě až kvartě má časovou dotaci 2 hodiny týdně.

Výchovné a vzdělávací strategie jsou rozepsány v Společenskovědním bloku.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Vzdělávací obsah  Dějepis ročník PRIMA | | | |
| Očekávané výstupy  Žák: | Školní výstupy  Žák: | Učivo | Mezipředmětové vztahy, průřezová témata |
| Člověk v dějinách | | | |
| * uvede konkrétní příklady důležitosti a potřebnosti dějepisných znalostí * uvede příklady zdrojů informací o minulosti, pojmenuje instituce, kde jsou tyto zdroje shromažďovány * orientuje se na časové ose a v historické mapě, řadí hlavní historické epochy v chronologickém sledu | * účastní se diskuse a sám hledá příklady užitečnosti dějepisných znalostí a zájmu o historii v praktickém životě současného člověka * rozlišuje základní druhy zdrojů informací, ví, kde je hledat, uvede příklady, kde se s nimi už sám setkal * zařadí události i příslušné historické epochy na časovou osu, orientuje se na mapě světa, Evropy a základně používá historickou mapu | * měření času v dějinách * historické prameny a literatura * klasifikace dějin * historické mapy | MV ZE   * znalost mapy světa a Evropy, podnebné pásy   MV OV   * svátky osobní, společné * regionální dějiny |
| Počátek lidské společnosti | | | |
| * charakterizuje život pravěkých sběračů a lovců, jejich materiální a duchovní kulturu * objasní význam zemědělství, dobytkářství a zpracování kovů pro lidskou společnost * uvede příklady archeologických kultur na našem území | * popíše život pravěkého člověka a způsoby obživy, vývojové znaky jednotlivých druhů rodu homo, jeho technologické výdobytky * objasní význam zemědělství, dobytkářství a zpracování kovů pro lidskou společnost pravěkou s důsledky pro současnost * porovná rozdíly a časový odstup pravěkých kultur v nejvyspělejších oblastech světa a u nás | * Paleolit – Rod homo, Život pravěkého člověka * Neolit * Pravěk ve střední Evropě | MV BI   * domestikace zvířat,   MV VV   * pravěké umění   PT ENV   * Ekosystémy * Základní podmínky života * Lidské aktivity a problémy životního prostředí * Vztah člověka k prostředí |
| Nejstarší civilizace, kořeny evropské kultury | | | |
| * rozpozná souvislost mezi přírodními podmínkami a vznikem prvních velkých zemědělských civilizací * uvede nejvýznamnější typy památek, které se staly součástí světového kulturního dědictví * demonstruje na konkrétních příkladech přínos antické kultury a uvede osobnosti antiky důležité pro evropskou civilizaci, zrod křesťanství a souvislost s judaismem * porovná formy vlády a postavení společenských skupin v jednotlivých státech a vysvětlí podstatu antické demokracie | * dá do souvislosti přírodní podmínky s rozvojem lidské civilizace * popíše proces vzniku prvních měst a jejich fungování politické, hospodářské usouvztažní vznik písma se vznikem měst, roli náboženství v organizaci lidské spol. * uvede nejvýznamnější památky starověkých civilizací * srovná výhody a nevýhody různých politických systémů, vzniklých ve starověku a popíše proces jejich vývoje, diskutuje o nich a o společenském rozvrstvení v jednotlivých státech * srovná civilizace středomořské s orientálními | * nejstarší stv. civilizace a jejich kulturní odkaz * Antické Řecko a Řím * Střední Evropa a její styky s antickým Středomořím. | MV VV   * umění starověkých států, antické umění   MV ČJ   * nejstarší literární památky světa, antická literatura, Bible   MV OV   * antická demokracie   MV ZE   * vliv podnebí a přírodních podmínek na rozvoj lidské civilizace   PT OSV  Hodnoty, postoje, praktická etika  PT VDO   * Občan, občanská společnost a stát * Formy participace občanů v politickém životě * Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování |
| * uvědomí si roli náboženství v životě člověka, jeho roli ve fungování společnosti, seznámí se s rozmanitostí náboženství ve světě, toleruje odlišnosti, hledá svůj vlastní vztah k nim a k náboženství | * vyjmenuje nejdůležitější náboženství světa, porovná jejich společné znaky a odlišnosti, formuluje svůj postoj k Bohu/bohům * porovná různé náboženské systémy starověku a vyjmenuje jejich znaky * rozliší význam pojmů náboženství a církev | * náboženství světa – křesťanství, islám, buddhismus, hinduismus, konfucianismus, taoismus aj. * náboženství a církev, církevní hierarchie | MV OV, ČJ, VV, HV   * náboženství světa   PT OSV  Hodnoty, postoje, praktická etika |

Dějepis ročník SEKUNDA

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Očekávané výstupy  Žák: | Školní výstupy  Žák: | Učivo | Mezipředmětové vztahy, průřezová témata |
| Křesťanství a středověká Evropy | | | |
| * popíše podstatnou změnu evropské situace, která nastala v důsledku příchodu nových etnik, christianizace a vzniku států * porovná základní rysy západoevropské, byzantsko-slovanské a islámské kulturní oblasti * objasní situaci velkomoravské říše a vnitřní vývoj českého státu a postavení těchto útvarů v evropských souvislostech * vymezí úlohu křesťanství a víry v životě středověkého člověka, konflikty mezi světskou a církevní mocí, vztah křesťanství ke kacířství a jiným věroukám * ilustruje postavení jednotlivých vrstev středověké spol., uvede příklady románské a gotické kultury | * uvede okolnosti vzniku křesťanství a jeho vztah k judaismu, zařadí ho do systému náboženství, vyjmenuje jeho hlavní body, diskutuje o nich, nachází příklady v praktickém životě * zdroje bohatství církve ve středověku a její roli v životě středověkého člověka a společnosti * popíše roli křesťanství při vzniku raně středověkých států a při zachování kultury Evropy po stěhování národů * popíše situaci v Evropě při velkých přesunech na začátku středověku a důsledky těchto dějů * popíše systém organizace společnosti ve středověké Evropě a feudalismu * uvede faktory ovlivňující vznik středověkých států * popíše život jednotlivých spole­čenských vrstev * posoudí pozici a roli středověkých státních útvarů na našem území * popíše hlavní umělecké směry, jejich zdroje a znaky, posoudí je jako projev vnímání světa středověkým člověkem | * nový etnický obraz Evropy * utváření států ve východo­evropském i západoevropském kulturním okruhu a jejich specifický vývoj * islámské říše ovlivňující Evropu * Velká Morava a český stát, jejich vnitřní vývoj a postavení v Evropě * křesťanství, papežství, křížové výpravy * struktura středověkého spol., funkce jednotlivých vrstev, feudalismus * kultura středověké spol. – románské a gotické umění a spol. | MV – ČJ, VV, HV  Umělecké styly  PT VMEG  Jsme Evropané  PT MKV   * Kulturní diference * Princip sociálního smíru a solidarity |
| Objevy a dobývání. Počátky nové doby | | | |
| * vysvětlí znovuobjevení antické­ho ideálu člověka, nové myšlenky žádající reformu církve včetně reakce církve na tyto požadavky * popíše a demonstruje průběh zámořských objevů, jejich příčiny a důsledky * vymezí význam husitské tradice pro český politický a kulturní život * objasní postavení českého státu v podmínkách Evropy rozdělené do řady mocenských a náboženských center a jeho postavení uvnitř habsburské monarchie * posoudí třicetiletou válku jako mocensko-ideový konflikt a důsle­dek náboženské nesná­šenli­vosti * na příkladech evropských dějin konkretizuje absolutismus, konsti­tuční monarchii, parlamen­tarismus * rozpozná základní znaky jednotlivých kulturních stylů a uvede jejich představitele a příklady významných kulturních památek | * uvede jevy narušující rovnováhu středověké společnosti a odvodí jejich důsledky * popíše průběh a výsledky objevů zeměpisných i vědeckých a pochopí jejich vliv na vnímání světa středověkým člověkem * objasní narušení hegemonie křesťanství nad duchovním a myšlenkovým světem středověkého člověka * uvede důsledky vynálezu knih­tisku a informační revoluce * vysvětlí znovuobjevení antického ideálu člověka a odhalí jeho důsledky v myšlení lidí a přínos pro vývoj umění * popíše roli husitů v reformačním hnutí v Evropě a pro další vývoj českého národa * odhalí projevy pronikání nových kapitalistických vztahů do společ­nosti * popíše vznik podunajské monar­chie a postavení českých zemí v ní * vysvětlí děje třicetileté války jako konfliktu odrážejícího ve svých příčinách jevy související s přelomem středověku a novověku, uvede důsledky pro Evropu s důrazem na české země * pomocí příkladů z Evropy popíše absolutistickou, konstituční a parlamentní monarchii * uvede zdroje, okolnosti, hlavní znaky a představitele nejdůle­žitějších uměleckých stylů počátku novověku a rozpozná slohy na příkladech um. děl | * renesance a humanismus, husitství, reformace a jejich šíření Evropou * zámořské objevy a počátky dobývání světa * český stát a velmoci v 15. – 18. století * barokní kultura a osvícenství | MV ZE   * Objevné plavby   PT OSV  Hodnoty, postoje, praktická etika  PT VMEGS  Jsme Evropané  PT MKV   * Kulturní diference * Lidské vztahy |
| * vysvětlí podstatné ekonomické, sociální, politické a kulturní změny ve vybraných zemích a u nás, které charak­terizují modernizaci společ­nosti * objasní souvislost mezi událostmi francouzské revoluce a napoleonských válek na jedné straně a rozbitím starých spole­čenských struktur v Evropě na straně druhé | * porovná výhody a nevýhody starých a nových politických systémů | * Velká francouzská revoluce a napoleonské období, jejich vliv na Evropu a svět; vznik USA | MV – OV  Demokracie, revoluce  PT OSV  Hodnoty, postoje, praktická etika  PT VDO   * Občan, občanská společnost a stát * Formy participace občanů v politickém životě * Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování   PT VMEGS  Jsme Evropané |

Dějepis ročník TERCIE

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Očekávané výstupy  Žák: | Školní výstupy  Žák: | Učivo | Mezipředmětové vztahy, průřezová témata |
| Modernizace společnosti | | | |
| * porovná jednotlivé fáze utváření novodobého českého národa v souvislosti s národními hnutími vybraných evropských národů * charakterizuje emancipační úsilí významných sociálních skupin; uvede požadavky formulované ve vybraných evropských revolucích * na vybraných příkladech demonstruje základní politické proudy * vysvětlí rozdílné tempo modernizace a prohloubení nerovnoměrnosti vývoje jednotlivých částí Evropy a světa včetně důsledků, ke kterým tato nerovnoměrnost vedla | * vyjmenuje nové objevy vědy a vynálezy a posoudí jejich vliv na společnost a všední život lidí * na příkladech evropských dějin popíše přechod moci ze šlechty a církve na buržoazii * odhalí organizaci nové občanské společnosti * vymezí význam nových jevů ve společnosti, vedoucích ke společnosti průmyslové a rozpozná některé ekonomické, sociální, politické a kulturní důsledky tohoto procesu * popíše vznik nové vrstvy společnosti, dělnictva, a uvede problémy spojené s nástupem kapitalistické průmyslové společnosti * rozliší jednotlivé fáze procesu emancipace českého národa ve srovnání s národními hnutími některých evropských národů * vysvětlí, proč se některé oblasti vyvíjely k moderní společnosti rychleji a jiné pomaleji * odhalí změny v uvažování lidí, myšlenkové proudy a ideologické soustavy, které ovlivňovaly dějiny Evropy v 19. stol. * uvede zdroje, okolnosti, hlavní znaky a představitele nejdůle­žitějších uměleckých stylů počátku novověku a rozpozná slohy na příkladech um. děl | * industrializace a její důsledky pro společ­nost; sociální otázka * národní hnutí velkých a malých národů; utváření novodobého českého národa * revoluce 19. století jako prostředek řešení politických, sociálních a národnostních prob­lémů * politické proudy (konzerva­tivismus, liberalismus, demokratismus, socialismus), ústava * politické strany, občanská práva * kulturní rozrůzněnost doby | MV – Fy, Ch  Objevy a vynálezy pro průmyslovou společnost  PT – OSV  Hodnoty, postoje, praktická etika  PT VDO   * Občan, občanská společnost a stát * Formy participace občanů v politickém životě   PT VMEG  Jsme Evropané  PT MKV   * Princip sociálního smíru a solidarity   PT ENV   * Lidské aktivity a problémy životního prostředí * Vztah člověka k prostředí |
| * charakterizuje soupeření mezi velmocemi a vymezí význam kolonií | * odhalí důsledky dobývání kolonií pro jejich obyvatele, pro jejich budoucí vývoj a postavení v současném světě * odhalí důsledky exploatace kolonií pro vyspělý svět * formuluje svůj postoj k zodpovědnosti za vývoj světa na základě uvědomění si své vlastní role ve světě | * konflikty mezi velmocemi, kolonialismus * Válka Severu proti Jihu | MV – ZE  Kolonialismus  MV-OV  Rasismus  PT VMEGS  Jsme Evropané  PT MKV   * Kulturní diference * Lidské vztahy * Etnický původ * Multikulturalita   PT ENV   * Lidské aktivity a problémy životního prostředí |
| |  | | --- | | Moderní doba | | | | |
| * na příkladech demonstruje zneužití techniky ve světových válkách a jeho důsledky * rozpozná klady a nedostatky demokratických systémů * charakterizuje jednotlivé totalitní systémy, příčiny jejich nastolení v širších ekonomických a politických souvislostech a důsledky jejich existence pro svět; rozpozná destruktivní sílu totalitarismu a vypjatého nacionalismu * na příkladech vyloží antisemi­tismus, rasismus a jejich nepřijate­lnost z hlediska lidských práv * zhodnotí postavení Československa v evropských souvislostech a jeho vnitřní sociální, politické, hospo­dářské a kulturní prostředí | * vysvětlí příčiny, popíše průběh a odhalí důsledky světových válek, zaujme stanovisko k násilným řešením konfliktů v dějinách moderní společnosti * ukáže zneužití techniky v rukou lidí během válek * popíše příčiny a okolnosti vzniku totalitních ideologií a nebezpečí jejich rozšíření * srovná klady a zápory demokrat. systému vlády a posoudí dokonalost či nedokonalost demokracie v meziválečném světě a v Československu * vystihne zjednodušeně rozrůz­něnost umění a odhalí její příčiny * vysvětlí roli českých zemí v Evropě a světě 20. stol i jejich vnitřní dějiny politické, hospodářské, sociální, kulturní | * první světová válka a její politické, sociální a kulturní důsledky * nové politické uspořádání Evropy a úloha USA ve světě; vznik Československa, jeho hospodářsko-politický vývoj, sociální a národnostní problémy * mezinárodně politická a hospodářská situace ve 20. a 30. letech; totalitní systémy –   komunismus, fašismus, nacismus – důsledky pro Československo a svět   * druhá světová válka, holocaust; situace v našich zemích, domácí a zahr. odboj; politické, mocenské a ekonomické důsledky války | MV – OV  Demokracie vs. totalita  Rasismus  MV – ČJ  Odraz dějin v literatuře  PT OSV  Hodnoty, postoje, praktická etika  PT VDO   * Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování   PT VMEGS  Jsme Evropané  PT MKV   * Kulturní diference * Lidské vztahy * Etnický původ   PT MEV   * Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení * Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality * Vnímání autora mediálních sdělení * Fungování a vliv médií ve společnosti |

Dějepis ročník KVARTA

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Očekávané výstupy  Žák: | Školní výstupy  Žák: | Učivo | Mezipředmětové vztahy, průřezová témata |
| Rozdělený a integrující se svět | | | |
| * vysvětlí příčiny a důsledky vzniku bipolárního světa; uvede příklady střetávání obou bloků * vysvětlí a na příkladech doloží mocenské a politické důvody euroatlantické hospodářské a vojenské spolupráce * posoudí postavení rozvojových zemí * prokáže základní orientaci v problémech současného světa | * vysvětlí příčiny a důsledky rozdělení světa během studené války * rozkryje pomocí příkladů z historie 20. stol důkladně zrůdnost totalitních ideologií v praxi * pomocí příkladů doloží vývoj lidstva k technologické vyspělosti současného lidstva * dialekticky posoudí výhody a nevýhody demokratické liberální společnosti západního euroame­rického typu a její možnosti bránit se terorismu * zorientuje se v nejpalčivějších problémech současného světa a zaujme k nim stanovisko na základě svých znalostí historie | * Studená válka, rozdělení světa do vojenských bloků reprezentovaných super­velmocemi * politické, hospodářské, sociální a ideologické soupeření * vnitřní situace v zemích východního bloku (na vybraných příkladech srovnání s charakteristikou západních zemí) * vývoj Československa od roku 1945 do roku 1989, vznik České republiky * rozpad koloniálního systému, mimo­evropský svět * problémy současnosti * věda, technika a vzdělání jako faktory vývoje; sport a zábava | MV – OV  Demokracie vs. totalita,  MV – ČJ  Odraz dějin v literatuře  Mediální svět  PT OSV  Hodnoty, postoje, praktická etika  PT VDO   * Občan, občanská společnost a stát * Formy participace občanů v politickém životě * Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování   PT VMEG   * Jsme Evropané * Objevujeme Evropu a svět * Evropa a svět nás zajímá   PT MKV   * Kulturní diference * Lidské vztahy * Etnický původ * Multikulturalita * Princip sociálního smíru a solidarity   PT ENV   * Lidské aktivity a problémy životního prostředí * Vztah člověka k prostředí   PT MEV   * Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení * Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality * Vnímání autora mediálních sdělení * Fungování a vliv médií ve společnosti |