

ŠACH

A black and white photograph of two white birds, possibly terns, perched on a rocky shore. The bird in the foreground is facing right, while the one behind it is slightly higher and also facing right. The background shows a calm sea with gentle ripples under a bright sky.

2007/2008

23.6.2008

ROČNÍK

8. ROČNÍK



CO TU NAJDETE?

Z NAŠÍ ŠKOLY

- KVARTA A A KRÁSENSKO 3
- UČENÍ NARUBY 4
- OLYMPIÁDY 5
- ŠKOLNÍ PERLIČKY 23

ROZHOVOR S...

- PANÍ PROFESORKOU:
FORMÁNKOVOU 7

NĚCO Z KULTURY

- FESTIVALY 2008 8
- PŘED OPONOU 9
- ČITÁRNA 10
- NAŠE LITERÁRNÍ ZAČÁTKY 11
- AMY WINEHOUSE 12
- OCHOTNICKÉ DIVADLO 13
- X FACTOR 14

RECENZE

- PC RECENZE 18
- MOBILNÍ TELEFONY 20
- PC HRY 21

JE LÉTO, DUSNO A VEDRO.

NIKOMU SE NIC NECHCE
A VŠICHNI HUBNOU DO
PLAVEK. ZKUSILI JSME TO
I U NÁS V REDAKCI, A TAK
JE ŠACH TROŠKU HUBENĚJŠÍ.
NA KVALITĚ MU TO ALE
NEUBÍRÁ, A TAK VÁM
ASPOŇ POMŮŽE DOKLEPAT
TĚCH POSLEDNÍCH PÁR
DNÍ ŠKOLY.

TĚŠÍME SE ZASE
PŘÍŠTÍ ROK

VAŠE REDAKCE



Krásensko 2008

...„*Malá chlupatá zvířátka připomínající velké myši – Osmáci.*“...

V pondělí 14.4. se v okolí autobusového nádraží shromáždilo podezřelé množství studentů Kvarty A.

Zatížení svými zavazadly jsme se dověkli na Rychtu. Byli jsme seznámeni s ubytovacím řádem a zavedeni do pokojů. Po zabydlení jsme byli rozděleni do dvou skupin a poznávali jsme místní zvířátka a třídění odpadu. Každý večer jsme pak měli zajímavý program. V pondělí to byli různé kooperativní hry.

...*“Trocha speleologie v jeskyni kostelík“*...

V úterý pak byl na programu celodenní výlet do Josefovského údolí, kde jsme prošli mnoho zajímavých míst jako Výпустek, staré hutě, kostel ve Křtinách nebo jeskyni Kostelík. Na Rychtu jsme dorazili asi ve čtyři a volné chvíle jsme si pak krátili většinou hraním ping-pongu.

...*“Zajímavé řešení programu v podobě simulační hry“*...

Ve středu dopoledne jsme byli „vyhnáni“ ven z Rychty, kde na nás byl nachystaný orientační běh za jediným účelem- utahat celou třídu☺. Tahle GPS-kovaná, jak jsme tomu říkali, nakonec svůj úkol nesplnila, ale na oběd se včas vrátila jen půlka třídy. Odpoledne pak propukla žhavá debata o větrné elektrárně v Krásenku. Každý jsme se vžili do své role, kterou jsme v rámci simulační hry dostali a mohlo se začít. Elektrárnu jsme ale zavrhlí s přihlídnutím na chov Belgického skotu.

...*“Zdravou stravu jsme si obohatili opékáním špekáčků“*...

Ve čtvrtek už nám pomalu mizel úsměv ze rtů, protože jsme měli začít dělat projekty. Týkaly se naučné stezky Krásenskem, kterou jsme měli navrhnout. Celý den jsme pak chodili po Krásenku, pracovali u počítačů a zpracovávali informace. Také jsme se naučili pracovat s programem na tvorbu map.

Večer jsme se všichni sešli u ohniště za Rychtou a opekli si špekáčky. Po „pracovním“ dnu to byla příjemná odměna. Než jsme šli dovnitř, zakřičeli jsme si umpaje-umpaje, čímž jsme dali celému Krásenku najevo, že jsme ještě vzhůru a zatím to nehodláme měnit. V sále jsme pak hráli hry a nakonec jsme se přecejeno odebrali na pokoje.

...*“Uplatnění všech získaných dovedností v závěrečném projektu“*...

A je to tady. Poslední den. Prezentace našich projektů. Všichni jsme měli trochu obavy z konečného dojmu, ale všechno dopadlo dobře a do autobusu jsme sedali trošku zklamaní, že už odjíždíme. Samozřejmě jsme nezapomněli na společné foto a patřičné rozloučení.

Za tento skvěle zorganizovaný týden bychom chtěli poděkovat týmu učitelů z nižšího gymnázia a nadaci Tři brány za finanční podporu.



Učitelé bez práce

VYŠKOV - V pátek 30. května se na Gymnáziu Vyškov studenti kvart proměnili na učitele. Dvojice mladých učitelů si zvolila svůj oblíbený předmět a snažili se pak atraktivními metodami zaujmout vždy kolem 15 primánů nebo sekundánů.

V hodinách se objevily počítačové prezentace, křížovky, názorné ukázky, pokusy, hry a soutěže o sladké ceny. Studenti byli převážně spokojeni s připraveností svých starších kolegů, pochvalovali si, že díky malému věkovému rozdílu k nim měli jejich mladí učitelé kamarádský přístup. U těch se naopak projevily rozdílné schopnosti získat si respekt svých svěřenců a udržet ve třídě pořádek. Pro mladší byla tato akce především zpestřením a užili si ji jako dárek ke Dni dětí. Starší si pak vyzkoušeli své řečnické dovednosti, ukázali, co se již sami na gymnáziu naučili, zkusili si, v jaké roli se každý den nachází jejich učitelé a jak vypadá učení z druhé strany. Okusili tak slasti i strasti povolání, které mnohé z nich v budoucnosti také čeká.

Studenti-učitelé z kvarty B



Výsledky olympiád ve šk. roce 2007/2008

Matematika

Klokan: matematicko-logická soutěž, která se dělila na 2 kategorie. Kategorie Benjamín, určená pro primy a sekundy a kategorie Kadet, pro tercie a kvarty. Letos se zúčastnilo celkem 141 studentů (Benjamín-82, Kadet-59). Zde jsou nejúspěšnější řešitelé:

Benjamín: 1. Simona Musilová (SB)-98 bodů
2. Martin Špilar (PB)-97 bodů
3. Alice Nohejlová (SA)-90 bodů

Kadet: 1. Nikola Popelová (KB)-90 bodů
2. Kateřina Harásková (TA)-89 bodů
3. Marcela Svobodová (TB)-85 bodů

Matematická olympiáda:

Úspěchy:

primy: Lukáš Mozga (PB), který se umístil na 6.místě a Jan Čermák (PB), který se umístil na 7.místě.

sekundy: naši studenti nedali soupeřům šanci a obsadili první tři místa. Simona Musilová (SB) na prvním místě, Jiří Jireš (SB) na druhém místě a Iveta Jirásková (SA) na třetím místě. A pěkné 6. místo získala Pavla Zahradníčková (SB)

tercie: Hana Zabloudilová (TA) se umístila na 2.místě, Filip Novotný(TA) s Vítězslavem Skřivánkem (TA) se podělili o 3.místo, Tereza Dvořáková (TA) na 4.místě a Vojtěch Nekvapil (TA) na 5.místě.

Anglický jazyk- konverzační soutěž

Školní kolo pro kategorii P+S proběhlo 29.1.2008, připravila Mgr. Formánková, zúčastnilo se 9 soutěžících, umístění: 1. Tomáš Rada (PB)

2. Laura Kiliánová (SB)

3. Pavla Zahradníčková (SB)

Školní kolo pro kategorii T+K proběhlo 28.1.2008, připravila Mgr. Šprňová, zúčastnilo se 7 soutěžících, umístění: 1. Hana Zabloudilová (TA)

2. Kateřina Kutálková (KA)

3. Kateřina Vrbacká (KA)

Okresní kolo proběhlo v DDM ve Vyškově 12.2.2008. Účast soutěžících z víceletého gymnázia zajistila Mgr. Mandelíková, umístění: 1. místo v mladší kategorii: Tomáš Rada (PB)

3. místo ve starší kategorii: Hana Zabloudilová (TA)

Český jazyk

Ve školním kole (tercie, kvarty) nejlépe dopadly: **Kateřina Kutálková (KA)** a **Kateřina Vrbacká (KA)**, které reprezentovaly školu v okresním kole. Tam se Kateřina Kutálková umístila na 5.místě a Kateřina Vrbacká na 1. místě. Ta postoupila do krajského kola, kde získala 4.místo. Za odměnu

pojede na týdenní soustředění (Ústřední kolo olympiád českého jazyka) do Stráže nad Nežárkou od 19.6. do 25.6.

Fyzika

Okresního kola, které proběhlo 2.4.2008, se účastnilo 6 našich studentů, kteří se dělili do dvou kategorií (E-tercie a F-kvarty). Zde jsou výsledky (z okresního kola) našich nejlepších:

Kategorie E: 1. Jan Švehla (TB)

2. Vítězslav Skřivánek (TA)

3. Vojtěch Nekvapil (TA)

Kategorie F: 2. David Pola (KA)

3. Pavla Božeková (KB)

4. Pavel Vaverka (KA)

Chemie

Ve školním kole byla nejlepší **Kateřina Kutálková** (KA), která nás měla jít reprezentovat do okresního kola. Ta se ale z rodinných důvodů nemohla zúčastnit, a tak nás v okresním kole zastupoval David Pola (KA). Ten byl v teoretické části nejlepší, ale v praktické části už neměl tak dobré výsledky. Přestože „zahálel“ jen o 3 body za nejlepším, stačilo to „jen“ na páté místo.

Zeměpis

Studenti své síly měřili ve třech kategoriích. Kategorie A (primy), kategorie B (sekundy) a kategorie C (tercie+kvarty). **Ve školním kole**, které se konalo 11.3.2008, byli nejlepší:

Kategorie A- Dalimil Ševčík (PB)

Kategorie B- Dominik Mráz (SB)

Kategorie C- Hana Zabloudilová (TA)

V okresním kole, které se konalo 17.3.2008 (kat.A+B) a 18.3.2008 (kat.C), naši studenti skončili: Dalimil Ševčík: 3-4.místo, Pavla Zahradníčková: 3.místo a Hana Zabloudilová: 5.místo

Biologie

Ve školním kole, které se konalo v březnu, postoupili z kategorie D-Pavla Zahradníčková (SB) a z kategorie C-Kateřina Kutálková (KA), Veronika Jabůrková (KB), Bořivoj Hirš (KA) a Vojtěch Nekvapil (TA). V okresním kole nás úspěšně reprezentovala Kateřina Kutálková, která se umístila na 2.místě a postoupila do krajského kola, kde skončila na osmnáctém místě.

Dějepis

Ve školním kole (pro T+K) byly nejúspěšnější Lucie Kalášková (KA) a Barbora Bezděková (KA). V okresním kole, které se konalo 30.ledna, ale bohužel neuspěly.

Kačka, Mija, Leňa a Ája

Rozhovor s paní profesorkou Formánkovou

Tak tu pro vás zase něco máme. A pro změnu jsme udělaly rozhovor s paní profesorkou ☺

1. Jak dlouho už tady učíte? Jste odjakživa na gymnáziu?

Vlastně už pátým rokem. Ale až do letošního školního roku jsem vždycky učila jen pár hodin týdně.

2. Co vás táhne k jazykům?

Nevím, jestli se dá říct, že mě něco táhne k jazykům. Rozhodně to tak nebylo vždycky, spíš mě život tak nasměroval. Ale čím jsem starší, tím více si uvědomuji, jak je důležité umět domluvit se v jiných zemích.

3. Máte raději anglický jazyk, nebo španělský jazyk?

Tak to je těžká otázka ☺. Španělštinu mám ráda, protože znám Španělsko, mám tam přátele, ale zase angličtina je rozhodně důležitější a praktičtější pro život.

4. Pobývala jste nějaký delší čas v takto mluvících zemích?

Ano, po maturitě jsem pracovala půl roku v Madridu jako au-pair. A na vysoké jsem byla na letní škole v Granadě a také jsem celý semestr studovala na univerzitě v severoportugalském městě Braga.

5. Jak se vám tam líbilo? Chtěla byste se tam vrátit?

Líbilo se mi tam moc. Zvláště španělská Granada a vůbec celá Andaluzie je nádherná. Rozhodně všem doporučuji ji navštívit. No a ze všeho nejraději vzpomínám na stáž v Portugalsku. Měli jsme možnost za půl roku projet celou zemi křížem krážem, mám tam přátele, které bych chtěla navštívit. Myslím si, že studovat v cizí zemi je obrovská zkušenost, kterou nelze ničím nahradit. Proto vzkazuji všem- uče se jazyky! V dnešní době máte úžasné možnosti cestovat a studovat, nebo pracovat v zahraničí a k tomu potřebujete umět cizí jazyky.

6. Učíte už nějaké základy vaše děti? ☺

Své děti zatím jazyky neučím, ale ve školce už mají angličtinu.

7. Kolik dětí vlastně máte? ☺ A kolik je jim let?

Mám dva kluky. Staršímu Tomáškovu je 5 let, mladší Ondra bude mít na konci června 3 roky.

8. A jak se těšíte a co plánujete na prázdniny?

Na prázdniny se samozřejmě moc těším asi jako každý. Žádné velké plány nemáme, chystáme se jen na týden do Chorvatska. Především bych si chtěla užít kluků, protože ve školním roce na ně samozřejmě nemám tolik času. Budeme jezdit na výlety, stanovat, chodit na bazén a hlavně budeme spolu.

My paní profesorce moc děkujeme. A všem přejeme pěkné prázdniny♥.

Lilinka, TeA, Verík☺

Festivaly 2008

Jelikož nezbývá mnoho do začátku prázdnin, rozhodly jsme se pro pár typů, jak si zpříjemnit letní čas, ať už celý strávený na brigádě nebo na rodinných dovolených. Jednou z možných forem letní zábavy jsou právě festivaly.

Hned 7.6.2008 se u Prahy koná

Ouvalskej Bigbít

Vystoupí: Divokej Bill, Keep Flexi, Medvěd 009, Prohrála v kartách, Temperamento, Tři Sestry, Udg, Vypsaná Fixa a další...

12.–15.06.2008, Havířov

Parainkubátor 2008

Za zvláštním názvem se skrývají interpreti jako: Dan Bárta, Horkýže Slíže, Chinaski, Indi a Wich, Michal Hrůza, Niceland, Vypsaná Fixa a další...

3.-5.7.2008, Hradec Králové

Rock for people

Jeden z nejznámějších hudebních festivalů je každý rok něčím nezapomenutelný. Letos vsadili pořadatelé na trojici zahraničních kapel - britské Kaiser Chiefs a Enter Shikari a americké The Offspring. Z českých to budou například: Anna K., UDG, Bára Zemanová, Divokej Bill, TataBojs, Sunshine a mnoho dalších. Když už na žádném jiném, tak na tomhle si rozhodně vyberete.

31.7.-2.8.2008, Kácov

Sázavafest 2008

Další z hodně známých festivalů vsází na Seana Kingstona, o kterém jste se mohli dočíst v jednom z minulých čísel našeho časopisu. Z českých vystoupí: Monkey Bussines, Peha, Kryštof, Sto zvířat, Vypsaná Fixa a další.

22.-23.8.2008, Vroutek

Rock For Church(ill) 2008

Na téhle akci můžete přispět na opravu jednoho z nejstarších kostelů střední Evropy. Tradiční festival bude zahrnovat: Gaia Mesiah, Post-it, Skyline, Mňága a Žďorp, UDG, Monkey Bussines, Vypsaná Fixa a další.

Snad si z nabídky festivalů vyberete a užijete si ho. Třeba se na nějakém z nich potkáme.

Léto plné hudby přejí Barunka s Ivetkou ☺



Před oponou za oponou

Ve čtvrtek 15.5. jsme se školou jeli do Městského divadla v Brně. Jak jsme v minulém článku slíbily, napíšeme o každém divadelním představení, které zhlédneme. Tentokrát píšu sama a jen o jednom představení, ale myslím, že i tak toho bude dost. Zhlédli jsme skvělý muzikál.

Cikáni jdou do nebe -

je z prostředí romského etnika na úplném počátku 20. stol. Hlavní příběh vypráví o velké, tragické lásce Lujka Zobara a krásné Rady. Je to také příběh lidské pýchy, svobody a nezkrotnosti. Děj bezpochyby dokreslují temperamentní romské písně, ač nerozumíte textu, stejně pochopíte, co vám chce zpěvák říci. U těchto melodií se člověku ani nechce sedět, ale tančit. Mohlo se zdát, že představení bylo ze začátku trochu nudné, ale vzápětí vás příběh pohltí. Scéna působila velice jednoduše, ale jinak bych si jí ani nedokázala představit. Krásné kostýmy ještě více podtrhly romský temperament. Nutno je také zmínit skvělé herecké výkony Rady – Soni Jányové, Lujka- Petra Štěpána. Každého také upoutá komická postavička cikána Buči (Alan Novotný), s kterým to bohužel špatně skončí. Představení uzavřela skvělá, trochu nekonečná děkovačka. Všichni jsme nadšeně tleskali, i když jsme po jisté době měli z rukou „žvýkačky“, přesto jsme vesele „plácali“ dál. Podle mě je toto představení jedno z nejlepších, které může brněnské divadlo nabídnout.



Lujko a Strážmistr



Lujko a Rada

K@čk@

Čítáme

Ahojte všichni! Určitě se stejně jako já těšíte na prázdniny. Žádná škola celé 2 měsíce! Některé (jako třeba mě) potom čeká přechod na druhou budovu, takže se s vámi tímto článkem i loučím.

A o čem tento článek vlastně bude? O první knize ryze české série – o poněkud netypickém agentovi Johnu Francisi Kováři. Ovšem většinou se mu říká zkráceně JFK. Knížka se jmenuje **Pašerák**. A napsal ji tandem spisovatelů – **Miroslav Žamboch** a **Jiří W. Procházka**.

JFK je sedmatřicetiletý veterán mnoha konfliktů. Mnoho z jeho akcí bylo přísně tajných. A právě jemu nabídnou dva zvláštní lidé práci v tajenné agentuře Equilibri Ferrarius. Než mu stihnou vyložit, co by jeho nová práce obnášela, stane se NĚCO. A JFK se ocitne v jiném světě. Ve světě, který je podobný – ovšem ne stejný – jako ten náš. Až na pár drobností. Některé události v minulosti se staly jindy nebo jinak... Ale hlavně – existují tady čarodějové.

Zmatený JFK je okamžitě zatažen do záležitostí rozvědky a kontrarozvědky, mezi rozmíšky policie a mezidimenzních pašeráků... Přesto má agent trochu jiný problém. Jak se zdá, je jen jediný člověk, který ho může dostat domů. A jediný způsob, jak vydělat dost peněz k přesvědčení mága, aby vytvořil cestu do Kovářova vlastního světa, je přidat se k pašerákům.



Brutální přestřelky, válka na kolejích, divoké honičky gangsterů a zákeřné triky čarodějů. To je denní rutina těch, kteří chtějí rychle zbohatnout. Tím však kříží cestu tajenné Agentuře a přestupuje zákony, o nichž netuší, že vůbec existují. A tím vším ho provází nesmírně pravdivé heslo: **Svůj svět si musíme zasloužit!**

Takhle knížka mě zaujala svou akčností, propracovaností a mírně cynickým humorem hlavní postavy. Pokud se o prázdninách budete nudit, tak přečtením série JFK nic nezkazíte.

Asdf – asdf

Katka

Naše literární začátky

A je tu další číslo našeho školního časopisu a s ním další básnička!
Řekly jsme si, že když je toto číslo poslední, (v tomto školním roce)
tak to chce něco, co nás obě hřeje u srdíčka! Tak příjemné čtení!

Písnička pro koně

Jedno tělo, jedna duše,
jako kůň si klidně kluše.
Když si tě kůň k tělu pustí,
jeho duše tvoji hostí.

Když utáhneš ho řemenem,
je pro něj velkým břemenem.
Pak shodí tě a lituje,
však nad tebou se slituje.

Svou hrdost nechce nikdy pozbít,
proň lépe vlastní srdce rozbít.
Než podobat se otroku,
díky lidskému pokroku.

Pro něj horší klus než cval,
ve cvalu, to kůň je král.
Proto mu víc volnost dej,
a svou láskou ho něžně hřej.

Terka a Katka , tercie A ☺

Amy Jade Winehouse

Datum narození: 14.09.1983

Místo narození: Camden, Londýn, Anglie

Znamení: Panna



Amy Winehouse je jazzová a soulová zpěvačka a skladatelka z Londýna. Narodila se do židovské rodiny jazzových muzikantů. Vyrůstala na předměstí Londýna, kde také chodila na základní školu. Již v deseti letech založila Amy Winehouse amatérskou rapovou skupinu *Sweet 'n' Sour*, která měla ovšem jepičí život. Chodila také do divadelní školy, ale ve třinácti letech ji vyhodili za špatné chování a za piercing v nose. Tato drzá zpěvačka svým debutovým albem *Frank* dala najevo svůj obrovský talent a hlas. Její drzost proboujela spíše R'n'B CD *Frank* do popředí nejprodávanějších CD ve Velké Británii.

Často se dáma přirovnávala k Lily Allen. Lily vydala také ve stejné době CD a přirovnávání jí už zůstalo. Tak jako Lily se Amy Winehouse proboujela i za oceán. V Americe ji naprosto lidé zbožňovali.

Vše vyvrcholilo druhým CD v pořadí a to *Back to black*. Prvním singlem *Rehab* (léčebna), kde poukazovala na svoji "mírnou" závislost na alkoholu, bombardovala všechny hitparády po celém světě. Je naprosto jiné než *Frank*, BTB je spíše do jazzu, což příjemně překvapilo všechny hudební kritiky.



Však její extravagance se ani náhodou nesnížila, právě naopak. Lidé se začínají podle ní stříhat. Amy Winehouse se považuje za novou módní ikonu. Módou to však neskončilo. Její manžel ji silně stáhl do proudu kokainu a jiných drog. Amy začíná být pomalu v každém bulváru. Stále je všude zdrogovaná a dokonce se na veřejnosti poprala se svým manželem. Ten dokonce byl uvězněn za napadnutí jednoho barmana.

Někteří fanoušci Amy nedávají ani rok na přežití. Mnoho rádií stáhlo její písničky z vysílání. Dokonce jí vzali některé nominace z Grammy Awards. Celý svět se však shoduje, že s Amy Winehouse to jde z kopce.

Tuto zpěvačku jsme si vybrali pro její jedinečnost, zdá se nám, že se nepřizpůsobuje módě, ale móda se přizpůsobuje jí a to samé platí i v hudbě, a proto jí patří náš článek v tomto čísle.

Pavla a Pavla

Návštěva ochotnického divadla

Každý asi o něm někdy něco slyšel. Kolik z vás ovšem na takovém představení bylo? Počet lidí, kteří by odpověděli kladně, by asi značně poklesl. Já osobně jsem vždy ochotnické divadlo řadila spíš do minulosti a nepředpokládala jsem, že se vůbec někde něco takového ještě organizuje.

To, že půjdu na takové představení, jsem se dozvěděla několik málo hodin před začátkem vystoupení. Byla jsem za to nesmírně ráda, protože tam hraje spousta lidí, které znám a těšila jsem se, že je uvidím v trošku jiném světle. A tak jsme v 17:30 hod. s tetou odešly na autobusovou zastávku, kde měl zastavit autobus jedoucí do Drnovic. Tam se totiž v 18:30 hod. konala premiéra operety NA TÝ LOUCE ZELENÝ.

Před začátkem vystoupení jsem měla čas tak akorát si prostudovat program. I přes tetino upozornění, že to nebude „Národní“, mě atmosféra pohltila natolik, že jsem si nestihla připustit jisté obavy z toho, že budu zklamaná. To už se ale setmělo...

Před samotným začátkem představení nás bývalá starostka Drnovic, paní Antonie Dvořáková, stručně seznámila s historií ochotnického podání operety a také s herci, kteří tam hráli. Vše bylo vhodně doplněno dobovými fotografiemi, na kterých byly pěkně zachyceny i původní kulisy. Celý tento úvod trval asi 15 minut. Pak už začalo opravdové představení.

Sotva jsem se zorientovala v postavách, nastala první píseň, kterou zpívala hlavní hrdinka, slečna Alena, která se po studiích vrací domů na rodinné panství. Když byla pryč, staral se jí o pozemky její strýc, který jí nyní vše předává. Alena, která studovala ve Švýcarech, má svoje vlastní představy o tom, jak by mělo její panství a lesy vypadat. Proto se snaží v klidné a tiché oblasti zavést změny, které se nejvíce nelíbí lesnímu inženýrovi Jiřímu Miláčkovi. To často vede k jejich ostrým sporům. Alena si pozve na panství také pana Bulfínka, který by jí měl pomoci realizovat plánované změny. On se ale až nápadně často točí kolem hájovny, kde mají pohlednou dceru Hančí...

To je ale pouze zlomek postav a hlavní zápletka hry. Dochází často k nečekaným zvrátům a objevuje se i poměrně široká škála postav. Co se mně osobně na představení líbilo – doba, kdy se vyměňovaly kulisy, byla zaplněna nějakou písní, čímž se nevytvářely trapné proluky, kdy divák čeká, co bude dál. Nehledě na to, že při hraní ochotnického divadla často dochází k situacím, ke kterým v profesionálním divadle nedojde. Nejvíce se mi líbil moment, kdy byl na jevišti Alenin sluha v doprovodu několika dívek a z hlediště se najednou ozvalo: „Ahoj, Fano!“ Všichni se začali smát (i herci) a až se částečně uklidnili, pokračovalo se dál v hraní. I když později někomu vypadl text, nikdo nezačal pískat nebo nadávat, všichni se usmáli, herec si vzpomněl a pokračovalo se dál. A právě ta přátelská atmosféra byla nezaměnitelná.

Také výkon herců nebyl nijak špatný. I přes to, že jsou amatéři, dobře hráli a slušně zpívali. Komické výstupy některých z nich byly jako v normálním divadle a bylo jasně vidět, že to herce baví a náležitě si hraní užívají.

Představení ochotnického divadla bylo něco úplně jiného. Musím se přiznat, že jsem se bála, že úroveň bude horší. Všechny mé obavy se ale s prvním výstupem ihned vytratily. Samotná atmosféra, prostředí a nálada, v jaké se hrálo byla příjemnější a uvolněnější a možná i díky tomu se promíjely občasné nedostatky a zádrhly. I proto bylo toto představení neopakovatelné a určitě ve mně zanechalo dost silnou stopu. Když jsem se později bavila s jednou herečkou, říkala mi, že druhé představení, které se hrálo o týden později, už bylo lépe naučené a hodně profesionální, čímž představení ztratilo část ze svého kouzla. A to kouzlo patří k ochotníkům. Je zvláštní, když vidíte lidi v obyčejných životních situacích, třeba v obchodě, a pak je vidíte na představení, kde se z nich stane někdo úplně jiný.

Ještě jedno představení se bude hrát 22. června odpoledne, ale počet lístků bude omezen, protože se bude hrát hlavně pro seniory.

Barča, KA

♪♪ *Hudba* ♪♪

Nazdárek... Jako vždy jsme dumali, o čem bychom měli psát. Nakonec jsme se shodli, že vám napíšeme o populární soutěži X Factor. Doufáme, že se vám aspoň trochu trefíme do noty. Tak čtěte ...



X Factor je britská televizní pěvecká soutěž s prvky reality show poprvé uvedena televizí ITV v září 2004. Dává si za cíl najít mezi neznámými „obyčejnými“ lidmi pěvecký talent a udělat z nich hvězdu. Principem trochu připomíná soutěž Pop Idol, v Česku známá pod názvem Česko hledá Superstar.

1. Vítěz

Jiří Zonyga

Tento sympatický rocker se narodil 7.9.1964. Je to řidič kamionů z Břeclavi. Jeho obrovský hlasový rozsah uchvátil nejednoho diváka. Patřil do skupiny Gábiny Osvaldové. Ve velkém finále soupeřil s Ondrou Rumlem a stali se z nich nerozluční přátelé. Chtěl dokázat, že i někdo starší může obstát v této soutěži. A podle mě to doopravdy dokázal.



2.

Ondřej Ruml

Ondra se narodil 21.8. 1981. Je to svérázný, velice muzikální, mladý muž s vybraným hudebním vkusem. Má rád swing, jazz, bluegrass, hraje na klavír, kytaru a benjo. Dokáže to na jevišti pořádně rozjet. Byl ve skupině Gábiny Osvaldové. Sice skončil jako druhý, ale já si myslím, že nahrávací smlouva ho určitě nemine. (Katka)



3.

All X

Naprosto originální skupina je složena z herců Městského divadla v Brně. (zleva) Petr Dočkal, Lukáš Kantor, Oldřich Smysl, Alan Novotný, Ján Jackuliak, Jakub Uličník. Je to taková parta bláznů, kteří zpívají obrovskou směsicí stylů, hlavně beat box. Každé své představení doplňují velice nápaditou divadelní choreografií. Byla radost se na ně dívat. Jsou prostě něco, co tu ještě nebylo.



4.

Martina Pártlová

Narodila se 28. 5. 1979 v Českých Budějovicích. Pracuje jako barmanka. Je svobodná. Má ráda koně a ráda hraje beachvolejbal. Byla v kategorii 25+ a patronkou jí byla Gábina Osvaldová. Porota Martině nejvíce vytýkala nedostatečný prožitek. Podle mě to bylo trémou. Martina byla spokojená se svým výkonem z banánové noci.



5.

Kamila Nývltová

Kamila se narodila 28. 6. 1989 v Trutnově, kde žije dodnes. Třináct let tančí a dělá mažoretku. Na jevišti by se měla cítit jako doma, ale opak je pravdou. Já osobně si myslím, že je to tím, že je tam alespoň sedm kamer a dívá se na vás skoro celý národ, s rodinou totiž zpívá na různých akcích. Mezi její úspěchy patří například 4. místo v soutěži Czech Talent Zlín, 2. místo v celostátní soutěži Slavíci ve školní lavici, a také samozřejmě, že se v X Factoru dostala do finálových kol. (Mart'a)



6.

Za 5 dvanáct

Složení: Ondřej Izdný, Tereza Zelinková, Marek Stojánek

Je to veselá a bezvadně sehraná trojka i přesto, že se dali dohromady jen pár hodin před prvním castingem. Muziku mají totiž všichni tři v krvi. Tereza chodila do Lidušky a hrála na hudební nástroje, ale nakonec zůstala u zpěvu. Marek chtěl být

PC RECENZE

Dnes jsem se rozhodl věnovat nějakým freeware. Vybral jsem českou legendu CSM 2002FE a lechtivou adventuru 6 ženichů a 1 navíc.

Czech Soccer Manager 2002FE



Tak trochu na vlně nově probuzeného nadšení pro klubový fotbal (jemuž odolávají snad jen naprosto beznadějně Blšany) se tak trochu vezl i Czech Soccer Manager 2002: Final Edition, bylo by ale ošklivé říci, že popularity českého sportu číslo jedna využívá. Kdo kdy zkusil některý z početné dynastie fotbalových manažerů Petra Vašíčka a jeho autorského týmu, dá za pravdu, že tahle hra se podbízet nepotřebuje. Už o CSM 2002 se hovořilo jako o nejlepší freewarové manažerové hře, jež se v lecčems může měřit s profesionálními produkty. Jasně, nedosahuje propracovanosti a možností Championship Manageru, avšak v

jednoduchosti je síla – pochopitelný herní princip často zaujme více než překomplikované a graficky nezáživné tabulky komerčního lídra. Jedná se o vůbec poslední verzi CSM, po níž už budou následovat jen updaty sestav a statistik (na webu je uptade 07/08). České týmy se stále zdají proti zahraniční konkurenci lehce podceněné, sympatické naopak je, že autor nepodlehł baníkománii a ač hodnoty FS a TS hráčům ostravského klubu zvedl, neudělal z něj all-star jedenáctku ligy, jak to činí nesoudní fanoušci a občas i média. Upraveny byly některé části interface (je možné si například graficky zobrazit sestavu), přibyly nové ligové soutěže, a to často i se svým druhým podpatrem, podle skutečnosti byl změněn hrací systém ligy mistrů. Hlavním a největším důvodem, proč si CSM 2002:FE urychleně stáhnout, je bezesporu mód scénářů. Celkem je jich ke dvěma desítkám a nabízejí různorodé, variabilní, dlouhé a mimořádně zábavné úkoly. Umožní hráči stát se manažerem v penězích se topícího miláčka ruského bohatýra Romana Abramoviče – londýnské Chelsea, dají mu do rukou tým legend jako Pelé, Cruyff či Eusebio, nabídnou hypotetický scénář s Baníkem zbaveným tří největších opor, poněkud šílený, ale velmi hratelný scénář, v němž je nutné dostat Real Madrid na poslední příčku druhé španělské ligy – a tím celá legrace zdaleka nekončí. Scénáře prodlužují herní dobu prakticky na několik desítek hodin a ještě tak zvyšují už tak nevšední trvanlivost CSM. Všechny jsou pečlivě vymyšlené, nadesignované a prostě nemají chybu. Ostatní možnosti zůstaly pěkně na svém místě. Škoda, že nebylo přidáno více možností rozestavení, že stále není možné postavit útočníka do zálohy, záložníka do obrany a podobně. Zamrzí to třeba ve chvíli, kdy by trenér rád stáhnul Libora Sionka do zálohy a na hrot postavil vedle dlouhána Igora Gluščeviče ještě agilního Tomáše Juna, avšak – uskutečnit to jde jen za cenu rozestavení 4-3-3, značně odvážného a povětšinou nepraktického. Ale což, takovéto hrátky neumožňuje ani žádný jiný fotbalový manažer na freeware poli a jde jen o nářky hráče zmlsaného nádhernými možnostmi přestupů a výměn, uzavírání smluv, vylepšování stadionu a účasti v ligových soutěžích a pohárech. Vizuální zpracování zůstalo stejné jako u posledního dílu, tedy špičkové, a tak nezbyvá, než recenzi uzavřít tak, že budu citovat jednoho redaktora: horník, cajzl, nebo Žid – CSM prostě musí mít!

6 ženichů a 1 navíc



Brněnský tým Enteron milovníkům českých freeware adventur asi netřeba dlouze představovat. Na svém kontě mají hned několik úspěchů, z nichž za ten největší se dá považovat dvojnásobné vítězství v soutěži Becher Game. Ostatně jejich hry Zázračný lék, Zlatý kalich nebo třeba Becherův sen patří k jedněm z nejstahovanějších titulů ve svém žánru. Aby také ne, když z nich doslova číší punc profesionality a perfektní komiksově grafice by dokázal odolat jen málokdo. To byl také důvod, proč si tým Enteron vybral Petr Vochozka, šéf firmy Illusion Softworks, která stojí za

mnohými světovými trháky v čele s Mafií, Hidden and Dangerous nebo třeba Vietcongem, aby pro něj pod jejich hlavičkou vytvořil pokračování legendární, české erotické hry 7 dní a 7 nocí (dále jen 7D7N). Příběh celé hry začíná přesně v okamžiku, kde děj 7D7N končí. Venca byl vykopnut Smithem do vesmíru, poté co oplodnil všech jeho sedm dcer, místo aby je hlídal. Zde se po několikaměsíčním putování srazí s meteoritem, který jej pošle zpět k zemi. Když stojí Venca konečně na pevné zemi, nestačí se divit, jelikož všech 7 Smithových dcer drží u prsou novorozeňata, z nichž je na první pohled jasné, že v nich koluje Vencova krev. Než se stačí dostatečně rozkoukat a uvědomit si, co vlastně způsobil, je vtažen Smithem do projíždějící limuzíny, kde je mu pod výhrůžkou smrti udělen nelehký úkol, a sice najít pro všech jeho 7 dcer manžely a otce pro jejich děti v jedné osobě. Tak se Venca nedobrovolně ocitá v malé vesnici příznačně pojmenované Teplý Týnec, kde začíná jeho velice komplikovaný úkol, který by byl určitě slušným oříškem i pro leccakého detektiva většího kalibru. V průběhu hledání a během navštěvování jednotlivých lokací, kterých je ve hře mimochodem něco kolem dvaceti, se setkáte s velkou spoustou postav, z nichž bych zmínil například přitepleného výčepního, majitele sexshopu nebo třeba hasiče trpícího vášní k Tereze Pergnerové. Avšak takovýchto individuí je tu mnohem více a co člověk, to unikát, který by vydal na samostatnou psychologickou studii. S každým z nich budete moci zaplést poměrně rozsáhlé rozhovory, jimž nechybí opravdu drsný pubertální humor, občasné sarkastické poznámky či jiné situační gagy. Ti z vás, kdo hráli původních 7D7N, jistě vědí o čem je řeč, neboť hra se po této stránce prakticky nezměnila. Tedy, alespoň něco - myslím. Co se týče technického zpracování, není tomuto titulu v podstatě co vytknout. Pěkně ručně kreslená grafika, jež se svým stylem a pojetím snaží připomenout atmosféru původních 7D7N, je doslova pastvou pro oči. Však právě ona perfektní grafika je pro tým Enteron tolik charakteristická jako pro Švýcarsko přesné hodiny. Snad ještě lepší než grafické zpracování je výborný dabing. Ten je totiž opravdu profesionální a bez debat může být srovnáván co se kvality provedení týče s leckterým komerčním titulem. I přes poměrně složitě vypadající zápletku nejde o adventuru nijak složitou, její dohrání vám zabere kolem 4-5 hodin. Jak je na první pohled. Patrně, vydalo se 6 ženichů a 1 navíc po stopách svého slavného předchůdce 7D7N a je to jedinečně dobře. Pokud tedy nepohrdnete laciným humorem a nevadí vám lehký erotický nádech hry, určitě to stojí za vyzkoušení!

Jakub Juriš, KB

Gameloft: Miami Nights

Tato hra známého francouzského vývojáře Gameloft je už několik neděl stará, ale pořád má co nabídnout. Můžete si vybrat podle svého vkusu, jak váš charakter bude vypadat. Je jen na vás, jestli bude vypadat jako bezdomovec, nebo značkově oblečený klučina. Váš charakter bude muset jíst, spát, chodit na WC a dělat jiné věci k udržení na živu. Pro vašeho „hrdinu“, budete potřebovat peníze, které nezískáte ležením u TV, nebo na pláži. Budete začínat jako umývač nádobí v baru, ale později se můžete vypracovat na trenéra místních „koček“. Hra je do detailů propracovaná, budete se moci opít, jíst z popelnic, dostat se za vysokou kriminalitu do vězení, prát se s lidmi a dělat mnoho jiných vylomenin.

Gameloft vydal mnoho her na způsob Nights, avšak tento díl byl pro mne nejvydařenější a nejlepší. Ke hře mám pouze jednu výtku, hra se déle načítá a „kouše“ na místě, kde je více osob. Této hře dávám 10 bodů z 10.



Zdeněk Vašíček, w4id4

Další Call of Duty?!

Call of Duty 4 - tedy akce, mapující fiktivní konflikt současnosti - je proklatě dobrá hra. Výborná atmosféra, propracovaný jak single, tak multiplayer. Laťka nastavená sakra vysoko pro další díl.

Pro mnoho hráčů, které znechutili vývojáři Treyarchu svým CoD 3, byla informace, že právě tento tým dostane do ruky Call of Duty 5: World at War, solí do rány. A jako pepř pak působil dovětek, že se znovu vrátíme na bojiště 2. světové války. Jenže pak se dostavila léčebná kúra pro poraněné nervy hráčů. V podobě příjemně znějících slibů. Engine CoD 4, protivníky budou Japonci, nový styl boje, multiplayer s vozidly, co-op režim. Nastalo období vyčkávání.

Hoši z Treyarchu si zjevně hodlají napravit reputaci. A co si budeme namlouvat, drsný, krutý děj, je ideální taktika. Sedět u monitoru a spalovat virtuální nepřátele, není ideálnější možností, jak se zbavit stresu. To tedy tvrdí hrám naklonění psychologové. Trearch na ně zjevně dá, protože pokud někde byla druhá světová válka výjimečně šílená, bylo to na pacifických bojištích.

Japonci uvažují jinak než Evropané a Američané dodnes, ovšem v době 2. světové války to bylo jako bojovat s mimozemšťany. Stačí drobná statistika. Na tři mrtvé Američany byl jeden, který se vzdal. U synů Země vycházejícího slunce, bojujících za božského císaře to byl poměr 1: 158.

Uzavření mnohonásobnou přesilou v jeskyních se raději nechali spalovat plamenomety, než by snesli hanbu kapitulace. Nakonec jeden příklad z historie. Hiró Onoda se vzdal na filipínském ostrůvku až v roce 1974, do té doby se přesně řídil rozkazy třicet let starými.

Této odlišnosti Treyarch hodlá využít. Nebude to typická válka, na jakou jsme zvyklí. Bude to krutý boj. Zažijeme scény mučení zajatců, popravy. Trochu nás jen děsí, aby vývojáři nepouštěli příliš uzdu fantazii. Ve válce s Japonci jedna strana sekala hlavy nepřátel a lebky si brala jako suvenýr, tou stranou však byli američtí vojáci.

Doufáme však, že konzultanti vše udrží v správných mezích. Když byla řeč o plamenometech, dočkáme se jich i ve hře. Džungle bude plápolat stejně, jako step ve Far Cry 2, hořet budou i lidská těla. Za doprovodu děsivých zvuků umírajících. Engine CoD 4 se má postarat o dokonalý vzhled. V různých preview o CoD 5 se teď projevuje jojo efekt. Nejprve na adresu Treyarchu padaly samé nadávky, teď jen chvála a nadšení. Zatím jsme ale viděli příliš málo.

Poslední, co rozhodně za zmínku stojí, je fakt, že vývojáři slibují vynikající multiplayer, v němž půjdou ovládat vozidla a zároveň co-op režim. Jelikož dobře zvládnutý multiplayer může i průměrnou hru změnit na hit, doufáme, že právě tady Treyarch nezklame. Jinak jsme překvapeni, na jaké systemy hra bude portovaná.

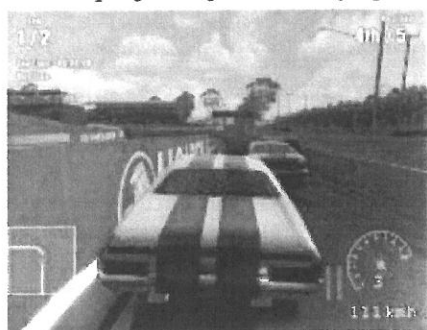
Hlavní trio je PC, Xbox 360 a PS3, kde nebude potřeba žádných grafických úliteb. Těch se však dočkají majitelé verze pro Wii, PS2 a PSP. Což ovšem neznamená, že na těchto systémech nemůže být hra špičková. Slibů je tedy dost, nadějí ještě více, teď je potřeba si ověřit, že výsledek bude odpovídat.



By Pavlas :)

Driving Speed 2

Když jsem naposledy hrál Driving Speed 2, a to už je nějaký ten pátek ☺, byl jsem z toho nadšen. Taky kdo by od velmi slušně hodnoceného simulátor Driving Speed 2 čekal propadák. Tvůrci této věci vystavěli na slušných základech špičkovou freewarovku, která se u vás na disku s největší pravděpodobností chvíli udrží, pokud ovšem máte tyto simulátory rádi. Driving Speed 2 obsahuje vedle singlu také možnost multíáku, což ale nebude pro většinu z vás možnost aktuální, když už jsou v projektu zakomponovaní i AI závodníci, tak proč toho nevyužít. Ale pozor, takto by měli uvažovat jen ti z vás, co už jsou zkušenější jezdci. Pouze takoví totiž levou zadní zvládnou tempo, které protivníci nasadí. Ze startovní čáry se totiž doslova odrazí a pojedou takhle nasazeným tempem až do cíle (ne jak ve všech dílech NFS, kdy protivníkům ujedete už na začátku☺). Navíc málokdy dělají chyby a nějaké té bouračky se mezi nimi taky nedočkáte. A proti takovým bezchybným závodníkům se opravdu nezavodí snadno, to mi věřte. Ale nechme už těch negativ, kterých je možné na Driving Speed nalézt opravdu málo. Místo toho bychom měli věnovat pozornost pozitivům. Za prvé jsou tu čtyři samostatné modely aut. Na těch můžete dále vybírat barvu laku a také typ převodovky (většina z vás asi nechá volbu na automatické převodovce, která je pro arkádu jako je tato asi nejvhodnější). Následující obrazovka s výběrem souvisí s tratí. Zde je třeba zvolit ze dvou map a nastavit počet kol, na které se jezdí. Poté nezbyvá nic jiného, než vyrazit do ulic. Fyzikální model celé hry je dosti povedený, řekl bych, že na poměry freewarovek nadprůměrný. To znamená že máte stále pocit, jako byste řídili opravdové auto, i když je řada problémů zjednodušená. Jedním takovým je kolize s okolím, kde klidně překážkou můžete i projet bez jediného zaváhání. To ale neplatí pro okolní auta, kde bude opravdu docházet ke škrtání plechů o sebe, odrážení apod. Co se také hned tak nevidí je unikátní fyzikální model pro každý typ vozu. Pokud si zvolíte auto se starším datem výroby, budete se kupříkladu potýkat s trochu méně citlivým ovládním. Naopak novější sport'ák zvládá sekat zatáčky v podstatně vyšší rychlosti. Driving Speed 2 je zkrátka nutnost pro každého milovníka žánru simulátorů. Kvalitní fyzikální model, dobrá grafická stránka a dostačující možnost výběru dělá z tohoto projektu jeden z nejlepších simulátorů zdarma. Rozhodně doporučuji



By Monty

Školní Perličky

Ahojky, připravily jsme pro vás nějaké hlášky, vtipy a mnoho dalšího, doufáme, že se při čtení dobře pobavíte ☺

Hlášky učitelek

Nemám ráda, když se žák hlásí.
Prosím vás, já vás nebudu prosit!
Já si tady sednu a půjdu do ředitelny!
Já si tu připadám jako za skleněnou stěnou, do které buším!!!
Ti to tam měli krásné, no takový statek, tam byl hrozný nepořádek!
Naše lesy jsou bohaté na houby, lesní plodiny
a odpadky.
Neustále špatně napovídá a tím snižuje průměrný prospěch celé třídy.

Vtipy

Je na startu někdo, kdo chybí?
Když přijde učitel do třídy, hodina začne povstáním.
Jsi jasný důkaz, jak málo mozku může rozesmát celou třídu.

Poznámky

„Pane učiteli, zapomněl jsem si žákovskou knížku.“
Učitel: "To už je potřetí tento týden. Dej mi ji na stůl, napíšu ti do ní poznámku."

Byl přistižen ve školní jídelně, jak se líbá se spolužačkou. Podezření na lásku.
Dovolte se své dceři ráno učesat, dělá to při hodině FY,

Dává pozor, jestli dávám pozor, a když myslí, že nedávám pozor, tak nedává pozor.

Učitelé a my

Učitel: "Jak to, že je tu takový hluk? Za trest budete deset minut stát! Sedněte si."
Bije spolužáka štětcem, přestože není jeho.
"Kubalce zkoušet nebudu. Ten by to uměl."
Bije spolužáka pravítkem a pak se diví, že ho má zlomené.
"Vojto! Chceš být vyzkoušen??" "Ne, já si to nechám na příští pololetí."
Držela hlavu deset minut v odpadkovém koši a i přes výzvu ji odmítla vyndat.
Neustále ruší při hodině hudební výchovy svým zpěvem.
"Děcka! Já na vás opravdu nechci ŘVÁT, ale **BUĎTE UŽ KONEČNĚ TICHOO!!!**"
"Dívám se na vás já a ze stěny Komenský."

"Vysvětli mi, jak to, že jsem tě potkal tam, kam by normální člověk vůbec neměl vkročit?"

Prosím, paní učitelko, kdybych všechno uměla, tak bych sem nemusela chodit.

Janča a Hanka, Tercie A

REDAKČNÍ RADA

JE NÁS OPRAVDU HODNĚ...

KA

BÁRA BEZDĚKOVÁ BARČA AMBROZOVÁ PAVEL VAŠEK
KATKA KUTÁLKOVÁ NIKČA FÜRSTOVÁ
IVČA NESNÍDALOVÁ PETR ONDRA

KATKA VRBACKÁ GRAFICKÁ ÚPRAVA ŠÉFREDAKTORKA

KB

PAVLA BOŽEKOVÁ PAVLA KOLÁČKOVÁ KUBA JURIŠ

TB

NOMUUN BATCHULUUN KATKA LORENZOVÁ
JAKUB KUDÝN KLÁRA FIALKOVÁ MONIKA JÁNSKÁ
MARTINA GRMELOVÁ TERKA SYPKOVÁ HONZA BARNET
VERONIKA STROPKOVÁ LINDA VÁRADIOVÁ
VAŠEK DORUŠÁK TOMÁŠ HEIMERLE ZDENĚK VAŠÍČEK
ANETA MAŽENSKÁ FILIP MUSIL

TA

KATKA HARÁSKOVÁ MARĚA PITÁKOVÁ LENKA SYNKOVÁ
JIRKA ŠMEHLÍK PAVEL ABSOLÍN
TERKA DVOŘÁKOVÁ HANKA ZABLOUDILOVÁ KATKA JERSÁKOVÁ
JANA LENIKUSOVÁ ANETA PIŇOSOVÁ

MGR. HANA ŠAINI HEJOVÁ